

GRANDE EVENTO PER I MUSICI CHE VOGLIONO RICORDARE IL DOPPIO ANNIVERSARIO

La Banda celebra Settimo e compone il suo "inno"

Nel 140esimo di fondazione un regalo alla città

A cura di
Dario Bego

SETTIMO - (bdr) "Il primo gruppo bandistico sorse a Settimo verso il 1868..." Inizia così il LXIII capitolo degli "Appunti storici" su Settimo Torinese del teologo Domenico Caccia, ripresi poi nella più recente ed esauriva pubblicazione curata da Silvio Bertotto nel 1988 sulla storia del Corpo musicale settimese. Ambo gli storici sono concordi nell'affermare che documenti relativi al pagamento di musicisti, del luogo o forestieri, ingaggiati dal Comune in occasione di pubbliche feste o solennità, stazionano negli archivi da ben più antica data. Il 1868 tuttavia viene convenzionalmente ritenuto l'anno ufficiale della nascita di una banda che, nell'arco di tre secoli, muterà più volte il colore del pennacchio sul kepi (a seconda del periodo politico), sede e maestro fino a giungere ai giorni nostri in una compagine affiatata e davvero degna di un ruolo di primo piano nei festeggiamenti per il cinquantennale del conferimento del titolo di Città. Il concerto di apertura dei festeggiamenti per i 140 anni avrà luogo sabato 5 aprile alle 21 presso la Suoneria, durante il quale verranno proposti pezzi estratti dal cd espressamente realizzato per l'importante traguardo: «Durante il concerto - dice il presidente del Corpo musicale Pierfranco Signetto - saranno eseguiti brani che ripercorrono l'evoluzione musicale della Banda dalla fondazione ai giorni nostri: si potranno ascoltare vari generi, dalla marcia tipica delle bande italiane alle sinfonie, fino al repertorio degli anni in cui Settimo divenne Città ove si avvertiva una ricerca di sonorità, senza trascurare la musica leggera e le composizioni originali per banda, a rappresentare un intero percorso non solo storico ma anche culturale». A corredo un pezzo inedito, in quattro movimenti e ancora top-secret, appositamente composto dal maestro e direttore Claudio Bonadè che si propone di divenire una sorta di inno alla Città nella felice occasione del cinquantennale. «Le celebrazioni per il 140° anniversario di fondazione della Banda invece non si concluderanno sabato - conclude Signetto - ma proseguiranno nei prossimi mesi con l'esibizione di formazioni sia italiane che straniere per concludersi, nel mese di settembre, con il "Concertinsieme" che vedrà l'esibizione di una formazione composta da oltre 90 musicisti».



I protagonisti del concerto- lezione

All'Istituto Otto Marzo lezione e note

SETTIMO - (bgs) Una lezione molto particolare all'Istituto Otto Marzo. Non un'aula, ma un vero e proprio auditorium, in cattedra, la musica. Durante la mattinata di sabato 29 marzo la classe quarta liceo dell'istituto di via Leini è stata spettatrice di un esclusivo concerto di musica barocca nel corso dell'orario scolastico, organizzata dall'associazione culturale "Accademia del Ricercare". Sul palco si sono esibiti, Claudia Ferrero, clavicembalista, Linda Murgia, violoncellista, Manuel Staropoli e Lorenzo Cavasanti, flautisti, proponendo agli studenti un repertorio di sonate settecentesche e settecentesche, follie, ovvero sonate derivate da danze po-

polari, e alcune arie del compositore Antonio Vivaldi. I brani eseguiti, oltre ad essere stati brillantemente interpretati, sono stati commentati dai quattro musicisti sotto il profilo musicale, storico, ma anche emotivo. «L'associazione opera da tempo sul territorio - spiega Claudia Ferrero, per Accademia del Ricercare - ora siamo lanciati nel progetto "Stagione Antiqua", una serie di concerti itineranti di musica da camera che verrà inaugurata questo 12 aprile a San Raffaele Alto e toccherà nei prossimi mesi anche Settimo in occasione del suo cinquantenario anniversario come città».

Giuseppe Battista



PIER FERDINANDO CASINI INCONTRA TORINO

Domenica 6 Aprile 2008 - ore 10.30

Teatro Nuovo
C.so Massimo D'Azeglio, 17 - Torino

www.pierferdinandocasini.it
www.michelevietti.it

Numero Verde 800.900.621

Committente Responsabile: Bruno Olivero

ANCORA INIZIATIVE RIVOLTE AGLI ANZIANI Un incontro alle Cinque Torri per i musicisti di Vivaldi

SETTIMO - (bat) Domenica 6 aprile alle 16.30, presso la sala polivalente della residenza per anziani Cinque Torri si svolgerà il secondo incontro del ciclo "Una nota per un sorriso", organizzato dall'associazione Vivaldi. Giovanissimi i protagonisti di questo appuntamento, che mette a disposizione delle persone più anziane il talento musicale di giovani pianisti cittadini. Gli allievi Lorenzo Cepodomo, di 8 anni, Ermelia Sirianni, di 9 anni, Elisabetta Girolami, di 8 anni, Michele Girolami, 11 anni e Loredana Macaluso, 13 anni si esibiranno al pianoforte per i loro "nonni", ospiti del-

la struttura residenziale settimese, eseguendo brani di Bach, Clementi, Kachaturia, Haendel e Albeniz, dietro il coordinamento del maestro Antonio Macaluso, presidente dell'Associazione Vivaldi. «Il primo incontro - spiega Barbara Pungitore per l'associazione musicale settimese - ha avuto molto successo tra gli ospiti della struttura. Credo che in un anniversario cittadino che vuole ricordare ai settimesi la propria storia, non possano essere messi da parte o dimenticati i portatori della Memoria della città stessa».

Manuela Battista