

**EVENTO** I musicisti della città diretti da Donald Furlano hanno presentato un programma suddiviso in brani tradizionali bandistici e quelli tipici delle festività

# Tutto esaurito per il concerto di Natale del Corpo Musicale di Settimo

A due settimane dal successo del Concerto di Santa Cecilia, il Corpo Musicale Città di Settimo Torinese, si è ritrovato domenica 15 dicembre nel Teatro Civico Garybaldi per concludere l'anno musicale e scambiare gli auguri di Natale con tutti gli amanti della musica bandistica. Il concerto è stato inaugurato dagli emozionatissimi allievi dei corsi organizzati dal Corpo Musicale. Le giovani leve, il più giovane ha soltanto 7 anni e mezzo, sono state supportate e seguite dai loro eccellenti maestri Carla Ferrero (che ha diretto anche l'ensemble), Walter Spiandore, Ilaria Foxy e Giò Franco.

Dopo un repentino cambio di palco, il Corpo Musicale diretto egregiamente dal maestro Donald Furlano ha presentato il suo ampio repertorio, spaziando dai brani per banda, composte dallo stesso direttore artistico, a brani più classici come un medley di famose arie verdiane. L'ultima parte di programma è stata dedicata ai brani della tradizione natalizia come "Oh Happy day" e "Notte di Natale", per poi terminare con alcuni ritmi moderni come lo swing veloce di "Super frog" e la musica caraibica di "Caribbean Variation". Il pubblico ha chiesto due bis: il primo è stata una vera sorpresa per il pubblico, in quanto i giovani allievi si sono uniti ai musicisti effettivi ed hanno eseguito il brano "Jingle bells".



**IL CORPO MUSICALE CITTÀ DI SETTIMO**

A sinistra, i giovani allievi con i maestri. Sotto, da sinistra, i maestri e i musicisti al gran completo di fronte al maestro Donald Furlano. Sopra, Greta, la più piccola spettatrice del concerto di Natale (foto Tancredi Pistamiglio)



Quest'anno il presidente Fabrizio Bellagamba, a nome di tutta la banda, ha voluto omaggiare con un dono floreale non solo gli insegnanti ufficiali dei corsi musicali, ma anche la flautista Daniela Terracciano e ha consegnato il diploma di merito alla sassofonista Da-

niela Ala che da ormai un anno è entrata a far parte delle fila della banda.

**Flauti:** Laura Abbà, Maria Angela Baroncelli, Simona Carabetta, Daniela Terracciano, Giulia Trioni.

**Clarineti Sib:** Marco Bedetti, Irene Fasano, Davide

Ghiadi, Federica Lacerenza, Vincenzo Maldera, Annagiulia Martinello, Barbara Rossi, Gabriele Signetto.

**Sax Contralti:** Gianni Boschetto, Vito Carlucci, Elisabetta Disiot.

**Sax Baritono:** Salvatore Balzano.

**Tromboni:** Francesco Colosimo, Damiano Andrea, Gianluca Ghiadi. **Trombe:** Fabrizio Bellagamba, Stefano Carabetta, Simone Ghiadi, Federica Tomaino. **Flicorno Contralto:** Emidio Trabucco. **Flicorno Baritono:** Mario Lunardi. **Flicorno Baritono:** Gabriele Pavan, Pier-

franco Signetto. **Bassi Tuba:** Maurizio Barra, Francesco Filippelli, Maina Michele, Vincenzo Masulli. **Percussioni:** Rebecca De Marco, Stefano Florian, Denis Sansoè, Lorenzo Scarpino. Hanno suonato anche Mauro Garassino, Giacomo Murru, Walter Spiandore.