

SETTIMO TORINESE • Si è svolto anche quest'anno il tradizionale appuntamento con la musica

# Concerto dedicato ad Angelo Pignata

EZIO BARBERO

Si è svolto anche quest'anno il tradizionale concerto di Natale offerto dal Corpo Musicale Città di Settimo Torinese alla popolazione settimese, e non solo che ha riempito il teatro in ogni posto ed ordine. Il concerto quest'anno è stato dedicato al musico anziano Angelo Pignata che si è spento improvvisamente il giorno 18, dopo aver ancora la sera prima effettuato la prova generale del concerto. La sua scomparsa ha lasciato un vuoto incolmabile per l'intero corpo musicale, poiché oltre ad essere un ottimo musicista, per anni ha scandito il tempo alla banda con il suo basso tuba, e, da tutti considerato il nonno. Il pubblico presente ha onorato la sua memoria sottolineando con un lungo applauso il vivido ricordo presentato con semplici ma toccanti parole dal Presidente Pierfranco Siletto. Ciao Angelo e grazie di tutto. Il programma del concerto,



Il corpo musicale della città di Settimo e a destra Angelo Pignata scomparso di recente

anche se con l'angoscia in cuore, in ogni modo è proseguito, perché di sicuro Angelo così avrebbe voluto. All'apertura del sipario la Banda Musicale, sotto la direzione del maestro prof. Claudio Bonadè, ha aperto il concerto con una marcia "Nadia" di stile americano, un po' fuori dei canoni tradizionali bandistici.

E' poi proseguito con un motivo natalizio comprendente i tradizionali "Oggi è nato", "Stille Nacht (notte silente)" e il conosciutissimo "Jingle bells". Il corpo musicale si è esibito in un applauditissimo "Gianini Morandi in Concert", mix del popolarissimo cantante tra cui citiamo, In amore, Fatti mandare dalla mam-

ma, Non son degno di te e Banane e lamponi. Un passo indietro nel tempo, dove solo qualche anno fa, quando i computer non esistevano ancora e le lettere venivano scritte con la vecchia macchina da scrivere, il brano scritto da L. Anderson, ci riporta a questo periodo con un'esibizione magistrale da parte delle per-

cussioni e dei clarinetti. Il primo tempo si conclude con una standing ovation da parte del numerosissimo pubblico presente per l'esecuzione praticamente perfetta dell'opera di Rossini "Il Barbiere di Siviglia". Durante l'intervallo si sono susseguiti al microfono il presidente del consiglio comunale Sig. Ivo Bissoli, l'as-

sessore alla cultura Sig. Antonello Ghisaura e il presidente provinciale dell'Ambima Cav. P. Ceruti. Il concerto è proseguito con un altro brano natalizio conosciutissimo "Adeste Fideles" per poi proseguire con un brano di sicuro effetto che ha messo in risalto le varie sezioni "Song and Dance" di André Waigain.

Non poteva mancare un brano di musica classica dove la bravura dei piccoli strumenti quali, i clarinetti, flauti, sax soprano hanno fatto la differenza, quale "l'Intermezzo della Cavalleria Rusticana" di P. Mascagni.

Il penultimo brano in programma è stato uno "Spiritual delle migliori tradizioni afro-americane e molto conosciuto "Oh Happy Day", dove i baritoni si sono messi in evidenza.

E per finire il corpo musicale di Settimo Torinese, con un inaspettato successo e apprezzamento del pubblico presente in sala, ha presentato un gran-mix di un famosissimo cantautore italiano, Zuccherò Fornaciari, infatti da un arrangiamento di Palmiro Pia è stato eseguito il brano "The best of Zuccherò", dove la sezione dei saxofoni contralti e tenori hanno dimostrato la loro bravura nelle ottime armonizzazioni dei brani, uno su tutti "Diamante", la perfetta performance della sezione d'accompagnamenti e bari-

tonali, le percussioni che nella batteria ha trovato un traino non indifferente, delle trombe e tromboni che hanno sottolineato e arricchito l'esecuzione e per finire la sezione dei bassi a tuba e del sax baritono che hanno fatto da base all'esecuzione in modo magistrale, ha fatto il resto.

Tutto il programma è stato presentato dal sig. B. Rosso, che ha dimostrato una innata naturalezza e competenza musicale.

Il corpo musicale di Settimo Torinese, ha chiuso così definitivamente i festeggiamenti per i 135 anni di fondazione e ha voluto augurare il Buon Natale e Felice Anno Nuovo alla popolazione settimese con una classica marcia viennese "Radetzky" di Strass.

Lesibizione ha avuto un'appendice di due bis richiesti a gran voce dal numeroso e calorosissimo pubblico presente. Il corpo musicale nel formulare i migliori auguri, vi da appuntamento per il 2004.

CHI È IL PASTICCIERE PIÙ BUONO CHE C'È...