

Tour nel mondo delle
ASSOCIAZIONI

Sulle note, fra sacro e profano, una storia che dura da 143 anni



Il Corpo musicale di Settimo in piazza della Libertà lo scorso mese di ottobre

SETTIMO (ape) E' sicuramente fra i sodalizi più longevi della città con i suoi 143 anni di attività pressoché ininterrotta. E' opinione diffusa che le origini del Corpo musicale settemiese risalgano al 1868. A quel tempo, grazie all'apporto della locale Società operaia, si sarebbe costituito un primo gruppo di suonatori con lo scopo di solennizzare le manifestazioni patriottiche e le principali feste religiose. Da allora la banda ha sempre continuato a mantenere fede alle origini. In quasi un secolo e mezzo d'attività ha fatto sentire la sua «sonora presenza» in centinaia e centinaia di manifestazioni civili e religiose settimesi.

«Il segreto di tanta longevità - spiega il presidente **Pierfranco Signetto** - è legata al fatto che la banda sia sempre riuscita a mettere insieme tante persone diverse, per età, idee, conoscenze, capacità, in un ambiente amichevole e di sani principi. Per i più giovani, soprattutto vogliamo essere il luogo

go dove si impara, attraverso la musica, un valore fondamentale che è quello di far parte di un gruppo senza che l'uno prevarichi sull'altro».

Come dire che la banda non è soltanto musica. In banda si possono fare nuove amicizie.

Ancora Signetto: «Questo è il luogo dove le persone più timide possono aprirsi con l'aiuto di quelle più estroverse. In parole povere, siamo il punto d'incontro di persone che hanno dai 10 agli 80 anni, dove i giovani si sentono più vicini agli anziani e questi ultimi scoprono di avere qualche anno di meno, con il solo fine di crescere tutti insieme affinché un concerto o un'esibizione abbia successo».

Secondo la filosofia consolidata negli anni in banda vale il detto «uno per tutti, tutti per uno», un po' come avviene in un qualunque gruppo affiatato di sport. Che si tratti di calcio, rugby, pallavolo o basket.

«Si suona e si lavora insieme guidati dal maestro - spiega sempre il presidente -, come in una squadra di calcio, facendo nascere, prova dopo prova, concerto dopo concerto, un'armonia di suoni e di melodie che possono dar vita a emozioni forti. Non potete immaginare quanto è emozionante sfilare fra due ali di folla che ti applaudono. Durante il carnevale così come la festa patronale o la Fera dij Coj. Così com'è emozionante ricevere gli applausi alla fine di un concerto. Tutti gli sforzi fatti vengono ampiamente ripagati e lo stimolo per continuare a far meglio cresce sempre più poiché non si è mai appagati dai risultati raggiunti ma, tutti insieme, si mira a risultati sempre migliori».

La banda è stata il trampolino di lancio di giovani: molti ex musicisti sono infatti partiti di qua per passare poi agli studi del conservatorio. L'esempio più recente è quello di Claudio Bonadè, che proprio nel corpo musicale ha cominciato a muovere i primi passi diventando un rinomato professionista.

Piero Abrate

LE ATTIVITA' APERTE AD APPASSIONATI DI TUTTE LE ETA'

Corsi di orientamento musicale



Il presidente Pierfranco Signetto

SETTIMO (ape) Tutti gli anni la banda organizza corsi musicali di orientamento bandistico aperti ai cittadini fra i 9 e i 99 anni. L'intento è quello di incrementare le fila dell'organico avvicinando sempre più persone, in particolare i giovani, all'arte della musica strumentale. Le lezioni si tengono al sabato mattina dalle 10 alle 12. Info in orario ufficio allo 011.8950416.

Il direttivo è composto da **Pierfranco Signetto** (presidente e direttore artistico), **Gioacchino Guastamacchia** (vice-presidente), **Maria Angela Baroncelli** (segretaria), **Fabrizio Bellagamba** e **Vito Carlucci** (consiglieri). Incarichi istituzionali sono affidati a **Giuseppe Eroina** (direzione artistica), **Secondino Giordano** (vice maestro emerito), **Silvia Favetta** (madrina) e **Giuseppe Rosso** (presentatore ufficiale).

La prossima uscita ufficiale della banda è prevista per domenica 27 in occasione dei festeggiamenti di Santa Cecilia patrona dei musicisti.

I NOMI DI TUTTI I MUSICISTI DELLA BANDA

Un gruppo eterogeneo composto da oltre 50 elementi di tutte le età

SETTIMO (ape) Il Corpo musicale è composto da 53 elementi. Eccoli nell'ordine. Alfiere: **Giuseppe Aldegheri**. Flauti: **Laura Abbà, Maria Angela Baroncelli, Carolina Colombo, Alessandra Elia, Andrea Giglio, Enrico Prini, Daniela Terracciano**. Clarinetto piccolo: **Alessia Eroina**. Clarinetto: **Marco Alcibiade, Elisa Barbero, Marco Carlucci, Leonardo Ciolino, Mihaela Ciubotaru, Ketty Donato, Davide Ghiadi, Dino Giordano, Federica Lacerenza, Mattia Puppo, Barbara Rossi, Gabriele Signetto**. Sax soprano: **Giuseppe Eroina**. Sax contralto: **Luciano Capolongo, Gioacchino Guastamacchia, Noemi Guastamacchia, Giuseppe Scalzo**. Sax tenore: **Ezio Barbero, Vito Carlucci, Gianni Boschetto**. Sax baritono: **Salvatore Balzano**. Tromba: **Alice Barbero, Fabrizio Bellagamba, Stefano Carabetta, Ettore Gamarra, Antonio Nardo, Pierfranco Signetto**. Flicornino: **Mario Lunardi**. Flicorno contralto: **Emidio Trabucco**. Flicorno tenore: **Luigi Taverna**. Flicorno baritono: **Giuseppe Boero, Biagio Rametta**. Trombone: **Emilio Martinetto, Aldo Tappero**. Basso tuba: **Michele Maina, Vincenzo Masulli, Giovanni Tinelli**. Basso a corde: **Fabrizio Puppo**. Percussioni: **Giovanni Cimino, Marco Commerci, Cosmin Tabac, Stefano Florian, Gianluca Ghiadi, Fabrizio Guratti**. Violoncelli: **Riccardo Ciarli, Matteo Gari**. Due i veterani: **Piero Pogliano e Giovanni Garbolino**.

CLASSY UTILITY VEHICLE



KORANDO

Motore 2.0 Diesel Euro 5 con DPF, 175 CV, 2 o 4 ruote motrici, cambio manuale o automatico a 6 rapporti, 6 Airbag e poggiatesta attivi. **Gamma a partire da 22.200* €**

GARANZIA 5 ANNI
o **100.000 KM**

*esclusa vernice metallizzata/nera e tassa IPT. Korando, consumi da 6,0 a 7,5 litri/100 Km ciclo medio combinato, emissioni CO₂ da 157 a 199 g/Km, versione fotografata: Korando 2.0 Classy MT



SSANGYONG

SVMI - Società del Gruppo Koelliker SpA
www.korando.it

AUTOYAR dal 1971

Nuova Concessionaria Ufficiale di Torino e Provincia
Str. Settimo 234 Torino 10156 Tel 011-3194361

